



Manuel des ventes



LA CITÉ DU VIN

Située dans la ville de Bordeaux, sur les bords de la Garonne, La Cité du Vin est un équipement culturel inédit et ouvert à tous dédié au vin comme patrimoine culturel, universel et vivant. La Cité du Vin propose de multiples expériences en un lieu unique.

UN ÉCRIN ARCHITECTURAL AUDACIEUX ET RÉSOLUMENT MODERNE

- 13 350 m² de surface totale répartis sur 10 niveaux
- Une flèche à 55 mètres de haut
- Un belvédère à 35 mètres de haut
- Un restaurant panoramique au 7^e étage
- Un ponton de 90 mètres sur la Garonne

Un parcours permanent unique !

- 3 000 m² de parcours permanent immersif, sensoriel et interactif avec 19 modules thématiques mettant en scène plus de 120 productions audiovisuelles.
- Un compagnon de voyage numérique unique accompagne le visiteur au long du parcours.

UNE PROGRAMMATION CULTURELLE RICHE ET VARIÉE AUTOUR DE LA THÉMATIQUE DU VIN

- 3 expositions temporaires par an dans un espace dédié de 720 m²
 - 2 expositions artistiques et internationales
 - 1 exposition culturelle mettant à l'honneur un pays ou une région viticole
- Des événements, spectacles et conférences chaque semaine dans l'auditorium (capacité de 250 places)
- Des ateliers œnoculturels pour tous :
 - 3 ateliers de dégustation dont un espace polysensoriel proposant au visiteur une immersion complète des sens
 - Des ateliers pédagogiques pour le jeune public

UN LIEU DE VIE

Des espaces accessibles sans billet d'entrée :

- Latitude20 : Cave à vins du monde, Bar à vins, Snack gourmand et leurs terrasses
- Boutique de produits dérivés
- Salon de lecture
- Espace Information Routes du vin, véritable relais vers les vignobles de Bordeaux et d'ailleurs

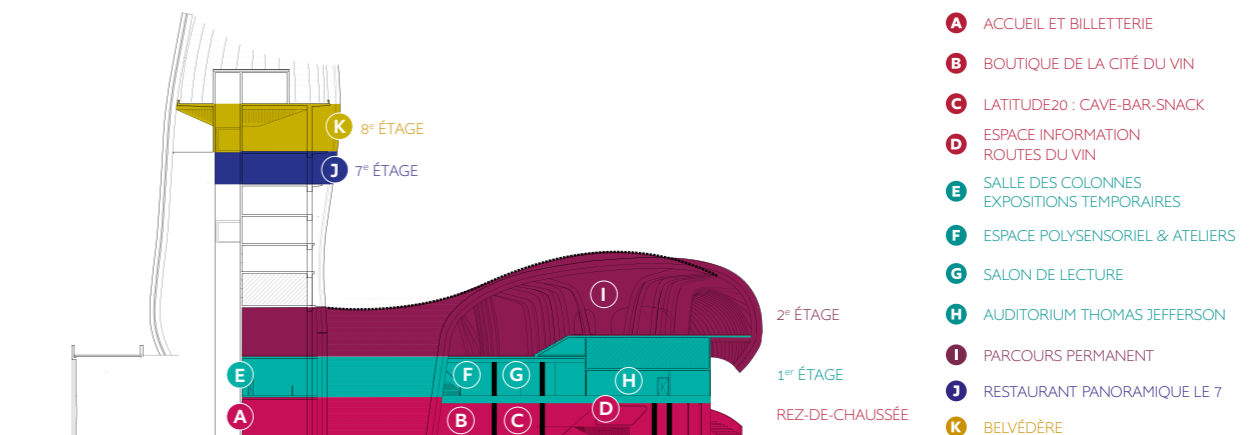
UN BÂTIMENT SIGNATURE

D'un extérieur spectaculaire...

Geste architectural fort, La Cité du Vin marque par sa forme et ses courbes audacieuses. Emblématique, l'édifice abrite dans son écrin doré une Cité dans la cité, un lieu de vie et d'expériences à parcourir.

Les architectes de l'agence XTU architects, Anouk Legendre et Nicolas Desmazières, ont imaginé un lieu empreint de symboles identitaires : cep nouveau de la vigne, vin qui tourne dans le verre, remous de la Garonne, l'architecture évoque l'âme du vin et l'élément liquide : « une rondeur sans couture, immatérielle et sensuelle » (agence XTU architects). Cette rondeur transcrite par la forme extérieure du bâtiment se ressent aussi dans les volumes, espaces et matériaux intérieurs.

La façade de La Cité du Vin, constituée de panneaux en verre sérigraphié et de panneaux en aluminium laqué irisé, se pare de reflets dorés évoquant les pierres blondes des façades bordelaises.



...à un intérieur audacieux

Pour La Cité du Vin, les scénographes anglais de Casson Mann ont imaginé un parcours permanent immersif et innovant, faisant appel à des technologies numériques et interactives (images 3D, décors, diffusion d'odeurs...) et à l'intervention d'un médiateur numérique novateur : le compagnon de voyage. Cette scénarisation du parcours permanent inscrit La Cité du Vin dans la droite lignée des lieux de visite expérientiels et interactifs.

L'espace qui abrite le parcours permanent est lui aussi une œuvre à part entière : 574 arcs cintrés, tous sur mesure, en lamellé collé, charpentent les 3 000 m².

Au-delà même du parcours permanent, chaque espace intérieur offre une identité spécifique : par exemple l'auditorium Thomas Jefferson avec son plafond en tubes de bois suspendus, le belvédère et son plafond miroitant en bouteilles ou encore la salle polysensorielle avec ses parois en verre cintré et sérigraphié de grands motifs évoquant le vin.



LE COEUR DE L'OFFRE DE VISITE

LE PARCOURS PERMANENT

Le parcours permanent s'étend sur 3000 m² et comprend 19 modules thématiques. Les contenus immersifs et sensoriels sont accessibles grâce au compagnon de voyage, un guide digital disponible en 8 langues et compris dans le prix de visite.

1 LE TOUR DU MONDE DES VIGNOBLES

Un survol époustouflant fait d'émotions et d'émerveillement à la découverte de l'incroyable diversité des paysages viticoles et de leur beauté parfois saisissante, grâce à une projection sur 3 écrans géants et au sol.



2 PLANÈTES VIN

Une série de globes interactifs, comme autant de planètes vin pour découvrir l'extension de la vigne à travers la planète, l'économie mondiale du vin.

3 LA TABLE DES TERROIRS

Une table tactile figurant un paysage interactif sculpté s'anime sous les doigts des visiteurs : cartes et images apparaissent, 50 vigneron de 10 régions du monde se confient. Entre génie des lieux et ténacité des hommes, la singularité des terroirs se dessinent...

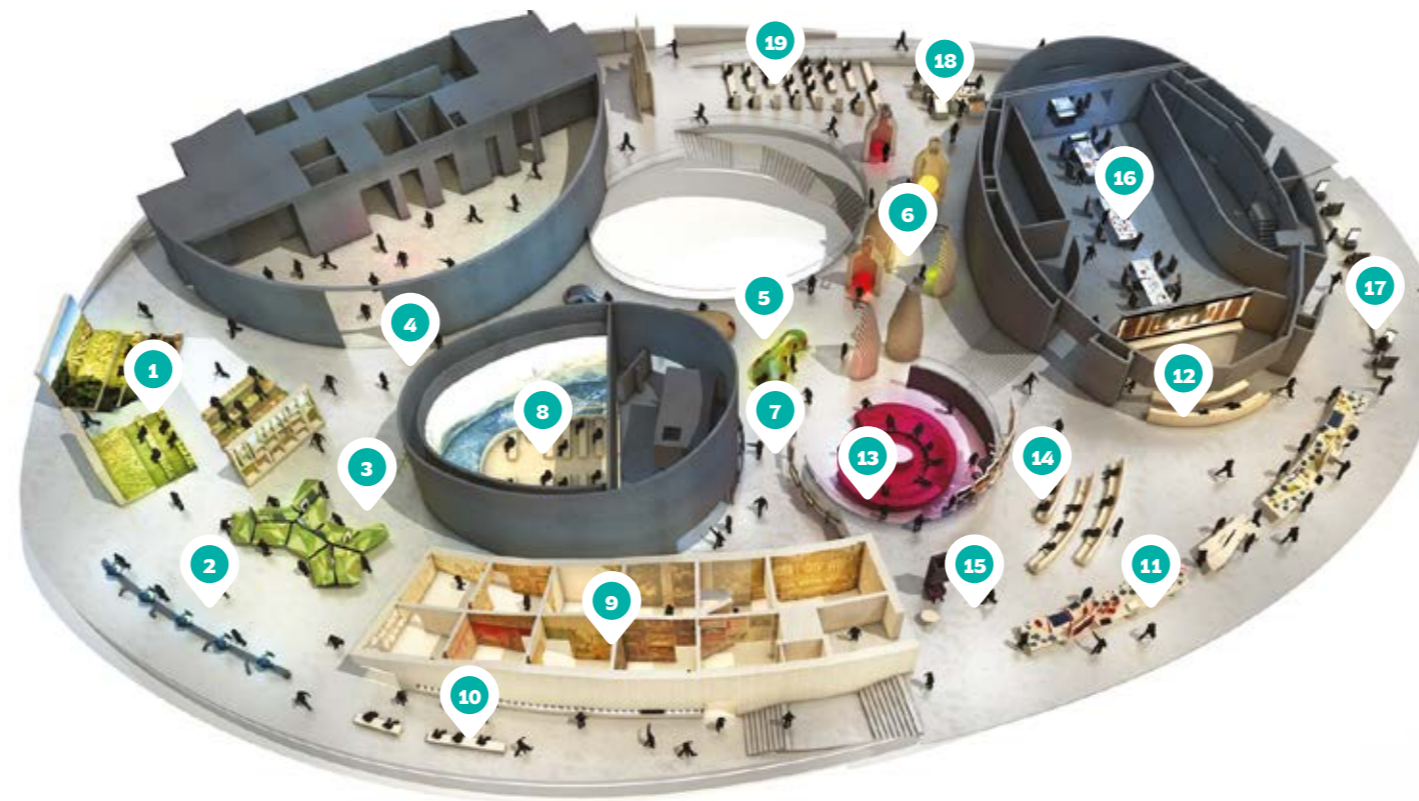


4 E-VIGNE

Sur des structures en bois en forme de ceps de vigne, 18 tablettes tactiles permettent de découvrir comment l'Homme, jardinier de la vigne, façonne le terrain, choisit les cépages, sculpte les ceps afin de produire les vins qu'il souhaite.

5 LES MÉTAMORPHOSES DU VIN

Vendanges, fermentation, élevage, vieillissement... Découvrez les secrets des vinificateurs du monde entier dans les structures insolites gainées d'inox, de bois et de verre évoquant l'univers des cuivres et des chais.



6 PORTRAITS DE VIN

6 bouteilles géantes, chacune dédiée à une grande famille de vin, invitent à une promenade à travers la palette des vins du monde : histoire, arômes, imaginaires...

7 LES VINS AU FIL DE L'EAU

5 tableaux animés présentent les grandes routes fluviales et maritimes empruntées vers les marchés du monde depuis des siècles.

8 À BORD !

Embarquement sur un bateau de 50 places pour une traversée des mers emblématique, de galères en gabares, pour accompagner les épopées de ces générations de marchands qui ont porté les vins au-delà des océans.



9 LA GALERIE DES CIVILISATIONS

Une exploration archéologique à la rencontre des grandes civilisations du vin : des tombeaux égyptiens aux soupers du 18^e siècle, du banquet grec aux plus sombres heures du 19^e siècle.

10 LE MUR DES TENDANCES

Au 21^e siècle, le monde change et l'image du vin l'accompagne : chais, châteaux, étiquettes, bouteilles, packaging... Architectes et designers redessinent chaque jour le grand spectacle du vin.

11 LE BUFFET DES 5 SENS

Un parcours individuel, des ateliers conviviaux à la découverte des clés de la dégustation grâce aux couleurs, images, senteurs, goûts : l'éveil des sens.



12 LE BANQUET DES HOMMES ILLUSTRES

Un repas bien particulier, où d'illustres personnages discutent de leurs vins favoris : Voltaire, Churchill, Napoléon 1^{er} ou Colette, témoignent de vins aujourd'hui disparus ou vedettes incontestées depuis des siècles en compagnie de Pierre Ardit.

13 BACCHUS ET VÉNUS

Peinture, musique, littérature, l'esprit du vin est partout... Quelques instants de calme et d'évasion pour découvrir au gré de 2 espaces des artistes de tout temps.



14 LE VIN DIVIN

Un espace de contemplation pour découvrir les représentations du vin dans les religions, les croyances... à travers des compositions visuelles.

15 BOIRE ET DÉBOIRES

La complexité de la relation entre l'Homme et le vin, ce vin du partage joyeux et consolateur qui, bu en excès, conduit parfois à l'isolement et la déchéance, est révélée au travers d'œuvres d'art, musicales, littéraires et cinématographiques.

16 TOUT UN ART DE VIVRE

Trois tables animées par une succession de projections mettent à l'honneur le vin et la gastronomie, le vin et son service au cours de l'Histoire et le vin du partage et de la convivialité.



17 TÊTE-À-TÊTE AVEC LES EXPERTS

Un face-à-face avec les plus grands experts qui répondent à vos questions : santé, droit, marketing...

18 BORDEAUX, UNE VILLE, UN VIGNOBLE

Des tables tactiles permettent de découvrir comment le commerce du vin a façonné la ville et les vignobles de Bordeaux et du Sud-Ouest, ici et maintenant, dans leur modernité.

19 LA GRANDE SAGA DE BORDEAUX !

Un film spectaculaire dévoile comment d'un grand port de commerce est née une terre de vins mythiques.



UN COMPAGNON DE VOYAGE INNOVANT

Un parcours multimédia, multi-sensoriel et immersif accessible à tous grâce à un compagnon de voyage innovant conçu par la société Tonwelt.

La gestion du son et des langues

- 8 langues proposées
- Synchronisation en temps réel

La gestion de l'accessibilité

- Adaptation du contenu
- en fonction des éventuels handicaps
 - en fonction de l'âge : mode enfant

Un carnet de voyage

Informations complémentaires et prolongement de la visite depuis un espace personnel sur le site internet de La Cité du Vin.



LE BELVÉDÈRE

Un panorama unique et une vue à 360° sur Bordeaux et ses alentours

Au 8^e étage de La Cité du Vin, le belvédère culmine à 35 mètres. Point d'orgue de la visite du parcours permanent, il invite à découvrir la métropole bordelaise et ses alentours en dégustant un verre de vin issu des vignobles du monde. Les visiteurs choisissent parmi un assortiment de vingt vins du monde, régulièrement renouvelés.

Pour garantir cette diversité, La Cité du Vin a noué des partenariats avec les interprofessions de nombreuses régions viticoles à travers le monde.

Les plus jeunes peuvent découvrir une gamme de jus de raisins spécialement sélectionnés pour eux.

Dans cet espace exceptionnel, un lustre monumental composé de milliers de bouteilles et un comptoir en chêne de 10 mètres de long ajoutent à la singularité du lieu.



LES ATELIERS ŒNOCULTURELS : DES EXPÉRIENCES RICHES ET VARIÉES

Grâce aux ateliers œnoculturels de La Cité du Vin, prolongez la découverte de la culture et des civilisations du vin en compagnie d'un médiateur culturel et explorez grâce à l'expérimentation personnelle les richesses du vin comme patrimoine immatériel et vivant.

LES ESPACES DE DÉGUSTATION

Trois salles de dégustation proposent des ateliers pour les groupes adultes :

L'espace polysensoriel :
une immersion à 360° sons & images, pour
une dégustation inédite.

Immergés dans des images projetées sur un écran à 360°, des lumières, des sons et des odeurs, les visiteurs sont invités à une nouvelle expérience autour de la dégustation où tous leurs sens sont mis en éveil.

Capacité groupe : 40 personnes

L'atelier des découvertes :
découvertes et initiations.

Des ateliers destinés à tous, débutants et néophytes. Accompagnés par un médiateur, les visiteurs découvrent que déguster est à la portée de tous.

Capacité groupe : 30 personnes

Le Salon des amateurs :
destiné aux connaisseurs, amateurs
ou au public souhaitant vivre
une expérience unique.

Cette salle propose des ateliers de dégustation ou d'assemblage pour les personnes souhaitant approfondir leurs connaissances ou rencontrer des personnalités liées au monde du vin.

Capacité groupe : 15 personnes



QUELQUES EXEMPLES DE THÉMATIQUES D'ATELIERS

L'expérience multi-sensorielle,
prendre un verre aux marchés du monde

Durée : 1h30 • Salle polysensorielle • 40 pers. max.

Sens dessus-dessous

Durée : 1h00 • Atelier des découvertes • 30 pers. max.

Le vin des écrivains (à partir de sept 2016)

Durée : 1h30 • Salon des amateurs • 15 pers. max.



À DÉCOUVRIR ÉGALEMENT...

LA SALLE DES COLONNES : LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Dès 2017, 3 grandes expositions par an rythmeront la vie artistique et culturelle de La Cité du Vin.

À l'automne et au printemps et pour une durée de trois mois, 2 expositions artistiques internationales aborderont des thématiques particulières liées à l'univers du vin et de ses civilisations, en convoquant diverses disciplines : beaux-arts, design, photographie, sculpture, bande dessinée, histoire ou encore ethnographie...

Chaque année en été, un focus culturel sera proposé sur un vignoble du monde, invité à La Cité du Vin pour présenter aux visiteurs sa culture et ses traditions au travers d'une exposition culturelle.

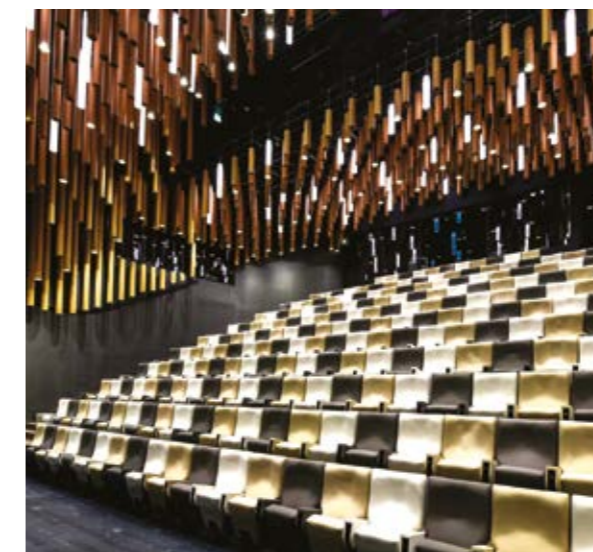
En 2016, pour sa saison inaugurale, La Cité du Vin a donné carte blanche à la photographe Isabelle Rozenbaum, qui livre sa vision artistique des 3 années de construction du bâtiment dans le cadre d'une exposition de plus de 80 photographies.



L'AUDITORIUM THOMAS JEFFERSON

De nombreux événements sont programmés toute l'année dans l'auditorium Thomas Jefferson, d'une capacité de 250 places.

Tout au long de la saison, une programmation pluridisciplinaire (divertissements, conférences, films, jeux, colloques et débats) invite le spectateur à la curiosité, à la découverte, lui fait goûter toute la richesse de la création contemporaine et de la recherche scientifique, sur le vaste champ culturel de l'univers du vin.



LE SALON DE LECTURE

Le salon de lecture est un espace gratuit, en libre accès et ouvert à tous, offrant une large sélection d'ouvrages littéraires, historiques, artistiques ou encore anthropologiques, liés à l'univers du vin.

Ce lieu de découverte et de détente invite à la rencontre avec les plus grands écrivains, les héros de mangas et de bandes dessinées ou encore les grands scientifiques qui font l'histoire et l'actualité du monde du vin. Le fonds documentaire de La Cité du Vin est accessible à tous, avec plus de 1 200 ouvrages de référence dans 5 langues à consulter sur place.

L'ESPACE INFORMATION ROUTES DU VIN

Cet espace d'information au rez-de-chaussée permet aux visiteurs de s'informer et de réserver leur visite dans les vignobles, proches ou plus lointains. Ils peuvent rallier les vignobles bordelais par des navettes en bus, par leurs propres moyens ou par le fleuve, grâce aux navettes fluviales mises à disposition depuis le ponton de La Cité du Vin. Cet espace est exploité par l'Office de Tourisme de Bordeaux-Métropole.

LE PONTON DE LA CITÉ DU VIN

L'histoire de Bordeaux et de son vin est très étroitement liée au fleuve. L'emplacement emblématique de La Cité du Vin en bord de Garonne renforce plus encore l'interaction avec le centre-ville et les vignobles grâce à un ponton de 90 mètres, amarré sur les berges, au pied du bâtiment. Il permet aux plaisanciers d'accoster au plus près de La Cité du Vin, mais aussi, la mise en place de navettes fluviales proposant l'accès aux vignobles par le fleuve. C'est le 9^e ouvrage réalisé par la Ville de Bordeaux dans le Port de la Lune depuis les années 2000. Il privilégie un mode de déplacement doux, écologique, historique, permettant la création de circuits touristiques combinés terre/fleuve.

Grâce à vos dons, la Fondation pour la culture et les civilisations du vin, reconnue d'utilité publique, peut proposer une programmation culturelle riche et variée toute l'année à La Cité du Vin.

SOUTENEZ-NOUS !

fondation.laciteduvin.com

LA BOUTIQUE ET LES RESTAURANTS

LA BOUTIQUE

Espace design de 250 m² en accès libre, La Boutique est accessible depuis l'extérieur ou par le hall de La Cité du Vin.

Véritable concept store autour du vin, La Boutique de La Cité du Vin propose une large sélection de produits issus d'univers différents et pour tous les âges. Certains produits suivront une saisonnalité en fonction des périodes de l'année (temps forts et fêtes) et en fonction de l'actualité de La Cité du Vin, des expositions temporaires et de la programmation culturelle.



RESTAURANT LE 7 VUE PANORAMIQUE ET DÉCOUVERTES CULINAIRES

Du haut du 7^e étage, le restaurant Le 7 associe des mets issus de produits régionaux de saison accommodés aux saveurs du monde et les vins de 50 pays producteurs, avec 500 références à la carte dont la moitié issue de vins du monde. Le vignoble bordelais n'est pas oublié avec « Les Must », 25 icônes et flacons mythiques du vignoble bordelais. Le restaurant dispose de 70 places à l'intérieur et 30 places à l'extérieur, offrant une vue exceptionnelle sur le Port de la Lune et la ville de Bordeaux.

Du lundi au samedi, le restaurant accueille également des cours de cuisine express (30 minutes) avec le chef et l'accord du jour avec le sommelier.

LATITUDE20

La Cave de vins du monde

Cette cave-bibliothèque propose près de 800 références, plus de 14 000 bouteilles, dont environ 200 françaises et 600 vins du monde, issus de plus de 70 pays.

Cette gamme exceptionnelle est sélectionnée par Régis Deltil, caviste bordelais, et son comité de dégustation comprenant des personnalités telles qu'Andréas Larsson (Meilleur Sommelier du Monde 2007) et Michel Rolland.

Le Bar à vins

Ouvert midi et soir, le Bar à vins propose des mets pouvant être accompagnés d'un choix de 40 références de la cave à vins, au verre ou à la bouteille. Ces références évoluent en fonction du programme culturel de La Cité du Vin.

Le Snack Gourmand

Ouvert en journée et tous les jours, le snack propose des créations gourmandes variées et des tapas du monde à emporter ou à déguster sur place en intérieur ou en terrasse sur les bords de la Garonne. Une sélection de 8 vins à déguster au verre est proposée et renouvelée chaque semaine.



INFOS PRATIQUES

Plus d'informations sur la billetterie et les abonnements : laciteduvin.com

Les billets simples et les Pass peuvent être achetés en ligne sur le site laciteduvin.com.
Les e-billets sont des billets coupe-file.

TARIFS 2018

Plein tarif : 20 €

Accès au parcours permanent, exposition temporaire et belvédère, dégustation d'un verre de vin, mise à disposition d'un compagnon de voyage (guide multimédia innovant disponible en 8 langues)

Tarif réduit : 16 € (sous réserve de justificatifs)

Tarif enfant : à partir de 8 € (pour les enfants de plus de 6 ans)

Atelier : à partir de 15 €

Abonnement annuel : Solo : 48 € - Duo : 84,50 € (de date à date)

COMMENT VENIR ?

La Cité du Vin

1, esplanade de Pontac 33300 Bordeaux
À 10 minutes en tramway du centre-ville

Tram

Ligne B • Arrêt La Cité du Vin

Bus

Liane 7, Corol 32, Citéis 45 • Arrêt La Cité du Vin

Ponton

Arrêt Batcub La Cité du Vin

Dépose-minute pour les cars de voyageurs

Quai du Maroc - 33300 Bordeaux

contact@laciteduvin.com • +33 (0)5 56 16 20 20

Coordonnées GPS : 44.8622997, -0.550318



Votre contact commercial :

Pierre Tesson
+33 (0)5 47 50 06 78
p.tesson@fondationccv.org

**Votre contact
pour vos réservations :**

Service des réservations
+33 (0)5 56 16 20 20
resagroup@fondationccv.org



FONDATION 
pour la culture
et les civilisations du vin

Partenaires de la Fondation



Propriétaire

La construction de La Cité du Vin a été cofinancée par



La Cité du Vin

1 esplanade de Pontac 33300 Bordeaux
www.laciteduvin.com
contact@laciteduvin.com
+33 (0)5 56 16 20 20

Crédit photos : © Photo Anaka © XTU architects © Casson Mann • Juillet 2016